

Warsztaty dydaktyczne *Ars Docendi* – sylabus kursu
Etykieta i netykieta nauczyciela akademickiego

Nazwa przedmiotu	Etykieta i netykieta nauczyciela akademickiego
Język przedmiotu	polski
Efekty uczenia się dla przedmiotu ujęte w kategoriach: wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych	<p>Wiedza:</p> <ul style="list-style-type: none"> znajomość norm kurtuazji przydatnych w nauczaniu na szczeblu akademickim, w tym nauczaniu w trybie zdalnym <p>Umiejętności:</p> <ul style="list-style-type: none"> umiejętność postępowania w procesie nauczania w sposób zgodny z etykietą umiejętność oceny zachowania innych osób w ww. kontekście i sytuacji umiejętność dobrego komunikowania się i współpracy z innymi oraz umiejętność lepszego radzenia sobie z trudnymi sytuacjami pojawiającymi się w procesie dydaktycznym umiejętności z zakresu motywowania studentów <p>Kompetencje społeczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> po zakończonym procesie kształcenia uczestnik bardziej efektywnie kieruje sobą i swoją pracą w relacjach z innymi członkami społeczności akademickiej poprzez możliwość rozpoznawania i uwzględniania dyrektyw norm kurtuazyjnych
Imię i nazwisko osoby prowadzącej/ osób prowadzących przedmiot	dr hab. Brygida Kuźniak, prof. UJ
Sposób realizacji	wykład, warsztat
Wymaganie wstępne i dodatkowe	ukończony kurs z podstaw dydaktyki akademickiej (dotyczy doktorantów/uczestników szkół doktorskich)
Liczba punktów ECTS	1
Bilans punktów ECTS	zajęcia – 8 godz. analiza dostarczonych przez prowadzącego materiałów – 6 godz. studiowanie zalecanej literatury – 6 godz. samodzielna analiza materiałów filmowych i innych rekomendowanych przez prowadzącego – 5 godz.
Stosowane metody dydaktyczne	wykład, formy kontaktu interaktywnego, metoda komunikacyjna (konwersacje), prezentacje, gry dydaktyczne
Metody sprawdzania i oceny efektów uczenia się uzyskanych przez uczestników	podsumowujący test wielokrotnego wyboru (15 pytań punktowanych po 1 pkt za każde pytanie) wieńczący kurs
Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu	<ul style="list-style-type: none"> obecność na zajęciach zadania zespołowe z indywidualną kontrolą osiągnięć (rozwiązywanie i układanie przypadków)

	<ul style="list-style-type: none"> • indywidualne rozwiązanie testu wielokrotnego wyboru
Treści przedmiotu	<p>Celem zajęć jest zaznajomienie kursantów z podstawowymi normami kurtuazji oraz z zasadami etykiety przydatnymi w procesie nauczania na szczeblu akademickim.</p> <p>Znajomość powyższego:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ułatwia znacząco komunikację na linii: nauczyciel – student • pozwala łatwiej nauczycielowi akademickiemu poradzić sobie z trudnymi sytuacjami pojawiającymi się w procesie dydaktycznym • pozwala nauczycielowi akademickiemu skuteczniej motywować studentów <p>Wyżej wymieniona wiedza wywodzi się w dużej mierze z obowiązującego w społeczności międzynarodowej protokołu dyplomatycznego.</p> <p>Szczegółowe zagadnienia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • podstawowe pojęcia z zakresu kurtuazji • tytułowanie (w tym tytuły i stopnie naukowe, tytuły kurtuazyjne) oraz zasady pierwszeństwa • korespondencja (w tym etykieta w Internecie, czyli „netykieta”) • etykieta spotkań online • etykieta konferencyjna (zaproszenia i wizytówki, rodzaje przyjęć) • właściwy ubiór
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	<ul style="list-style-type: none"> • B. Kuźniak, <i>Organizacje międzynarodowe</i>, Warszawa 2012 - wydanie 2 zaktualizowane i poszerzone – r. 6 • T. Orłowski, <i>Protokół dyplomatyczny</i>, Warszawa 2015 • <i>Zajęcia w dużej mierze mają charakter autorski</i>